**Аннотация по программе**

**“Точечная роспись”**

**Актуальность программы:**

Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность.

Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозговыми и внутренними органами. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать воспитанников. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Предлагаемая программа имеет художественно – эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Являясь наиболее доступным для воспитанников, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

В ходе реализации программы у детей снижаются проблемы адаптации - уменьшается агрессивность, тревожность и импульсивность, наблюдается адекватность в поведении, уверенность в себе.

Обучение и развитие ребёнка строится на собственной активности ребёнка, исходя из его особенностей и предпочтений. В ходе занятий, подчёркивая его индивидуальность, поддерживаются его инициативы и идеи.

Программа ориентирована на детей в возрасте 7-12 лет, не имеющих специальной подготовки с уровнем развития, соответствующим возрастным особенностям.

* Дети в возрасте 7-12 лет,
* Периодичность занятий – два раз в неделю.
* Продолжительность занятия 45 минут.
* Занятия проводятся в каникулярный период.
* Общее количество занятий -12.

**Виды занятий**  разработаны с учётом основного вида деятельности детей данного возраста.

Программой предусмотрены и продуктивные виды деятельности, такие как: подбор рисунка, рисование, цветовое решение, работа с природными и альтернативными материалами.

Вид занятий - мастер класс и творческие мастерские.

**Цель данной программы** – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие воспитанников в процессе овладения элементарными приемами техники точечной росписи, как художественного способа украшения простых вещей.

**Задачи:**

* воспитывать доброе отношение друг к другу с положительным настроем на занятия;
* развить такие качества, как самостоятельность, ответственность, аккуратность и активность.
* Развить качества креативного мышления.
* дать детям начальные сведения о точечной росписи дерева, стекла и кожи;
* развивать навыки и умений по работе с различными материалами ( работа акриловыми красками в различных техниках, в том числе и не традиционных).
* познакомить детей с приёмами работы красками на различных поверхностях;
* учить создавать собственные авторские рисунки.

**Направленность:** данная программа имеет художественно - эстетическую направленность.

**Материально - техническое обеспечение:** занятия проводятся в помещении, где есть окно, доска, стол, шкаф для устройства тематических выставок, а также столы и стулья по количеству участников.

 Для организации занятий необходимо следующее оснащение:

* компьютер (ноутбук или стационарный ПС, по возможности с видео-проектором для показа исторических справок и образцов готовых работ);
* доступ в интернет (не обязательно)
* грунт
* акриловые краски или контуры
* деревянные палочки
* различные поверхности для росписи (дерево, кожа, стекло)
* трафареты
* лак